

Bourges → Vivre sa ville

ÉDUCATION

Victoire éclatante qui donne des ailes pour l'an prochain



VAINQUEUR. L'équipe du lycée Pierre-Émile-Martin, avec ses deux karts électriques, a réussi à ravir la première place à des élèves ingénieurs dans l'épreuve d'endurance !

Après seulement trois années de participation, les étudiants de première année BTS électrotechnique du lycée Pierre-Émile-Martin se sont hissés sur la première marche du podium du challenge de karts électriques organisé récemment à Vierzon.

Un grand nombre d'IUT génie électrique et mécanique ou d'écoles d'ingénieurs, issus de toute la France, participent à ce challenge. C'est donc un bel exploit pour le lycée berruyer que d'avoir remporté l'épreuve d'endurance de deux heures.

Il s'agit de faire un maximum de tours sur une piste en deux heures pour un binôme de karts électriques. Pendant qu'un kart tourne, l'autre est en train de recharger ses batteries. Bien sûr, avant la course, les équipes doivent elles-mêmes concevoir et construire leurs véhicules.

Et on peut parler d'ex-

ploit car l'établissement de Bourges est le seul lycée, avec Albert-Bayet de Tours, à participer à cette épreuve.

Ils ont réussi à ravir la première place à des équipes richement dotées. Certaines équipes ont un budget annuel qui dépasse l'investissement réalisé depuis trois ans par les deux lycées !

Pour la prochaine édition en 2013, les enseignants du lycée Pierre-Émile-Martin envisagent, dans le cadre des projets de deuxième année du BTS électrotechnique, de réaliser une troisième machine avec une autre technologie. Ils souhaiteraient trouver des sponsors afin d'acheter des batteries lithium leur permettant de diviser par deux le poids de leur machine. Avis aux amateurs, d'autant qu'il est envisagé pour l'an prochain une épreuve d'endurance de vingt-quatre heures !

INSOLITE ■ Baptiste Brevart, étudiant à l'Ensa, s'est garé place Séraucourt

La voiture est une cabane !

Baptiste Brevart, étudiant à l'Ensa, a conçu une voiture en bois qu'il a entreposée place Séraucourt. En réalité, c'est une cabane qu'il a construite de A à Z.

Benoît Morin
benoit.morin@centrefrance.com

« Vous roulez avec ? » ; « C'est original ! » Les passants sont très étonnés lorsqu'ils s'approchent de cette voiture en bois stationnée, depuis dimanche et jusqu'à ce soir, sur la place Séraucourt.

Baptiste a reçu la visite de la Bac et des polices nationale et municipale

En fait, cette voiture est une cabane. Baptiste Brevart, trente ans, étudiant à l'école nationale supérieure d'art (Ensa) de Bourges, l'a construite de A à Z dans le cadre de sa formation, en quatre mois. Pour cela, il a utilisé une vingtaine de palettes de bois. C'est une Polo.

Et à l'intérieur, c'est bien une vraie cabane : un transat, des toilettes sèches, des provisions, de l'eau, une toile pour se protéger des infiltrations... et, plus surprenant, un enregistreur vocal, lui per-



EN BOIS. La cabane de Baptiste Brevart est réalisée entièrement avec des palettes. PHOTO B. MORIN

mettant de garder une trace de l'étonnement des passants.

Plus étonnant encore, la cabane de Baptiste est aussi son logement pour une semaine. Depuis dimanche soir, il passe ainsi la nuit place Séraucourt. Une nuit qui n'est pas de tout repos.

D'abord, il a reçu six fois la visite des forces de l'ordre : la Bac (une fois), la police nationale (trois fois) et la police municipale (deux fois). Mais il comprend ces visites : « Ils

sont là pour ma sécurité ! » Ensuite, quelques passants nocturnes, ne sachant pas qu'il y avait quelqu'un à l'intérieur, lui ont fait peur.

Après presque cinq jours à Séraucourt, Baptiste dresse un bilan plutôt positif de l'expérience : « C'est très intéressant mais très dur aussi. J'ai vécu de très bons moments. »

Baptiste est arrivé tard dans le monde de l'art. C'est après avoir obtenu son diplôme d'ingénieur

en 2006 qu'il a intégré l'Ensa.

Désormais, il doit passer devant un jury pour valider son diplôme. Ensuite, il compte travailler sur un projet avec l'artiste Laurent Tixador. Et après ? « Je vais essayer de demander une résidence aux États-Unis. Si tout se passe bien... »

WEB
Baptiste Brevart explique comment il a réalisé sa voiture : la vidéo est à voir sur www.leberry.fr

HÔPITAL JACQUES-CŒUR ■ Le mouvement du personnel continue

L'appel à l'intervention d'un médiateur

Les personnels du centre hospitalier Jacques-Cœur n'ont pas l'impression d'avancer beaucoup dans leurs revendications.

C'était hier le quatrième rassemblement, depuis le début du mouvement, dans le hall du centre hospitalier. « Les personnels sont toujours aussi mal au boulot et jusqu'ici nous n'avons que la promesse de dix-sept, postes dont certains ne sont que de simples transformations », explique Brigitte Vandenhautte, secrétaire CGT.

Les rencontres avec la direction n'ayant pas fait vraiment avancer les choses, les syndicats proposent que dès la semaine prochaine intervienne un médiateur, en l'occurrence M. Lahouste, délégué territorial de l'Agence régionale de santé.

Valérie Martin, infirmière déléguée du personnel



MANIFESTANTS. Hier en fin de matinée, lors du rassemblement dans le hall de l'hôpital. PHOTO P.M.

CGT, a annoncé hier que la date était fixée au 21 juin à 14 heures, place de la Pyrotechnie.

Elle a profité du rassemblement dans le hall pour rappeler que le mouvement commencé le 10 mai avec grève reconductible

jusqu'au 25 mai « avait mobilisé entre 50 et 180 grévistes chaque jour, que l'hôpital devait beaucoup d'heures et pas seulement des heures supplémentaires au personnel » et surtout que les rencontres

avec la direction n'avaient rien donné. « Nous avons vraiment l'impression que la direction est inflexible et applique les règles dans ce qu'il y a de pire, sans aucunement chercher ce qui pourrait être un mieux. »

Ils ont élu leurs mangas préférés



LECTURE. Les élèves de la classe de seconde bac logistique du lycée professionnel Jean-Mermoz ont participé au prix Mangawa, encadrés par Laurence Andrade, documentaliste, et Jessy Bligant, professeur de lettres-histoire. Ce prix récompense des mangas dans les trois catégories suivantes : shōjo (mangas pour les adolescentes), shōnen (mangas pour les adolescents) et seinen (mangas pour les jeunes adultes). Les élèves devaient lire le plus de livres parmi les quinze titres proposés par la librairie l'Ange bleu du Loir-et-Cher, à l'origine de ce prix. Tout au long de l'année, les élèves se sont réunis au CDI pour lire et débattre de leurs choix. Le résultat du vote de la classe est différent du vote national, excepté pour la catégorie shōnen, dont le gagnant est *Beelzebub 1*. Les deux autres mangas élus par la classe sont, pour la catégorie shōnen, *Rendez-vous sous la pluie 1* (gagnant national : *L'Arcane de l'aube 1*) et pour la catégorie seinen, *Le Chien gardien d'étoiles* (gagnant national : *Kings of Shogi 1*).